

# HIROMI RUMIANTSEVA

## 裕美・ルミヤンツェヴァの生い立ち

【自己紹介】横浜出身、川崎在住。音楽、語学、研鑽が大好きなラグタイム&ジャズ・シンガー。十ヶ国語以上を学び、世界数十ヶ国、数百都市、数千町村を訪問

【特技】語学講師、法律・経営・留学コンサルタント、翻訳・同時通訳、文化・歴史・言語学研究、ジャズ・ラグタイム注釈、国際レスポンス、ジャーナリズム、秘書、映画・音楽・文学評論、司会、経理・運営・企画・主催・広報・WEB管理、作詩、ダンス

【夢】日本初の本格的ラグタイム・オーケストラを結成、個々の基本的人権が守られる世の中、芸術・文化遺産の保護、憲法改革、世界平和、家庭円満

【1972年】1月1日生まれ、4歳より音楽教室に通いピアノ・声楽に携わる

【1990年】希望ヶ丘高校卒業後、ケンブリッジ（英）に語学留学、同大学検定試験特級コースを終了

【1995年】ケルン（独）に留学、独語、独文学、ドイツ語経済・産業・商業の資格を取得。詩人、ジャーナリスト、翻訳・通訳家として国境を越え活動。同時に、ナイツブリッジ大学（英）にて 英文学専攻（von Zugbach教授師事）

【2001年】ロシアにて本格的に音楽活動。オペラ歌手、A.Kovalenko(R.Korsakov音楽大学声楽科卒)師事。数々の国際ジャズ・フェスティバルに出場しマスコミより注目を浴びる

【2003年】日本でステージ活動。フリーランスとして、ジャズ欄、文化・芸術欄にて連載。イベント企画に力を注ぎ、ショー・ビジネスの世界でも活躍

【現在】ボランティア活動、慰問・平和運動・国際文化交流コンサートに携わる傍ら、国境を越えた文化・芸術活動に参加。ラグタイム&オールド・タイム・ジャズ普及活動に貢献。若者を国際色豊かに教育

【新年の抱負】京ことば&京文化研究、関西プロジェクト促進、アメリカ進出、ロシア&フランス語のレベル・アップ、政治・軍事・外交に纏わる研鑽、建築学、心理学&精神医学の探究、日本全国の学生と交流、多々の社交界に参加、VIPとビジネス展開、ラグタイム・ツアー開催、新CDプロデュース、SNSオフ会出没（笑）

【座右の銘】卑屈にならない謙虚さ、うぬぼれない自信