

てっぼマン 2

- [概要](#)
- [攻略](#)
 - [1stage](#)
 - [2stage](#)
 - [3stage](#)
 - [4stage](#)
 - [5stage\(ボス\)](#)
 - [6stage](#)
 - [7stage](#)
 - [8stage](#)
 - [9stage](#)
 - [10stage\(ボス\)](#)
 - [11stage](#)
 - [12stage](#)
 - [13stage\(ボス\)](#)
 - [スコア・勲章](#)
 - [テクニック](#)
 - [小ネタ・バグ技](#)
 - [タイムアタック](#)
 - [パスワード](#)
 - [クリア画像](#)

概要

- 熟れる前の黄色いバナナを売りさばく悪人を倒せ
- あおバナナゆるすまじ
- 「[てっぼマン](#)」より前の話らしい

- 本作の最大の特徴は滑空ジャンプ。
ダッシュの瞬間にジャンプすれば滑空ジャンプとなり、長距離をゆっくり落下するようにジャンプできる。
ここから水切りジャンプに発展したり、滑空ジャンプ中の拳動を細かく制御できるなど、ステージを広く使った幅広いアクションが可能になっている。
この点は[ピンボマン](#)、[くさりマン](#)と似ている
- ただし、普通にダッシュジャンプしようとして滑空ジャンプが出てしまったり、滑空ジャンプしようとして普通のダッシュジャンプになってしまったりと誤動作を暴発しやすいので、注意して操作しないといけない

- ブレーキおよび、ブレーキからのバク中という要素がある。
バク中は[にくじん](#)の壁大ジャンプのような拳動で、ちょっとスタイリッシュなアクションを可能とする。
後半のステージでは、空中ブレーキからのバク中で垂直の壁をのぼるという高度なテクニックが要求される。

ボスを倒して次のステージへ進む際に、ゲームの展開を表す一枚絵が表示される

- てっぼマンの人質救出と似たような要素として、ステージ内に設置されているバナナを探して入手するというものがある
- バナナは、滑空ジャンプやバク中といったアクションを駆使しないと辿り着けないような場所に設置されていることもある

- バナナは各ステージに2個ずつ存在する（中ボスステージでは1個）
- その面でとったバナナの数だけ、クリアしたとき残機が増える
- 6面以降に行くにはバナナ5本以上、11面以降に行くにはバナナ15本以上が必要。

- 主人公（名前てっぼマント？）のHP:10、初期残機5、銃やナイフを使える
- 勲章システム有り
- 武器を持ってない時の攻撃（ナイフ？）は敵に5ダメージを与える？

攻略

[1stage](#)

[2stage](#)

[3stage](#)

[4stage](#)

[5stage\(ボス\)](#)

[6stage](#)

[7stage](#)

[8stage](#)

[9stage](#)

[10stage\(ボス\)](#)

[11stage](#)

[12stage](#)

[13stage\(ボス\)](#)

[スコア・勲章](#)

[テクニック](#)

[小ネタ・バグ技](#)

[タイムアタック](#)

[パスワード](#)

[クリア画像](#)

ステージ攻略の上で大分裨パレになるので、各ステージ攻略から行って下し。
